

Fransk i grundforløbet 2009-2010

MÅL for tekstlæsning og kommunikative færdigheder:

Tekstlæsning, billedmateriale, franske film og fransk musik er udgangspunkt for videreudvikling af dine færdigheder i fransk – du skal videreudvikle din evne til at tale, lytte, skrive og læse på fransk - samt styrke din almene viden om fransk kultur og frankofone forhold i det hele taget..

Når du kan fransk, bliver du i stand til at tale med mennesker fra de mest forskellige steder i verden... 170 Millioner har fransk som modersmål, som officielt fælles sprog og som undervisningssprog.

Grundforløbet – perioden mellem skolestart i august og frem til januar måned – her arbejder vi frem for alt med at opnå et større ordforråd samt en øget korrekthed i den mundtlige kommunikation.

Vi træner samtale- og lyttefærdighed i hver time, og vi arbejder med en sproglig mere sammenhængende fremstilling gennem referater, billedbeskrivelse og samtaler om teksternes indhold. Det skriftlige arbejde indgår primært for at støtte indlæring af ordforråd og grammatik. Der vil være nogle mindre, skriftlige afleveringer i grundforløbet.

MÅL for grammatik:

I samarbejde med faget 'Almen sprogforståelse' repeteres kendskabet til den elementære grammatik, sætningens og ordets opbygning.

I grundforløbet i fransk er vi opmærksomme på, at ikke alle elever kommer med samme viden, så vi vil have særlig fokus på en repetition af de basale begreber inden for grammatikken, som f.eks. bøjningen af de almindeligste verber i de mest brugte tider.

En repetition af artiklerne m.m. når vi også i grundforløbet.

Tekstmateriale:

Vi arbejder ud fra bestemte emneområder for at give sammenhæng i gloseindlæring og styrke fornemmelsen af overskuelighed. Allerede i grundforløbet vil vi gå i gang med to af de temaer, vi ønsker at opgive til eksamen. Vi genoptager og udvider dem så senere med lidt sværere tekster.

Vi har valgt at arbejde med emnerne.

UNGDOM og FRANKOFON LITTERATUR

Hertil læser vi lettere men stadig autentiske tekster, samt kommer ind på franske samfundsforhold og den del af den franske historie, som teksterne lægger op til. Vi bruger bøger, aktuelle artikler, billeder, hører sange og ser film, nye og gamle, der giver indblik både i de nævnte emner og i den franske kultur og tradition generelt.

Også i fransk bruger vi løbende nettet og it-mulighederne:

En hjemmeopgave – eller opgave i en time - kan f.eks. være at finde supplerende tekster eller billedmateriale til de emneområder og tekster, vi er i gang med.

Skriftlige opgaver skrives hyppigst på computer – og afleveres tit som vedhæftet fil.